

Tutkimusmenetelmät

www2.uiah.fi/~ikoskine/ba-09/

Ilpo Koskinen

Tavoitteet

- Informaatiolukutaito.
- Tiedon laajuuden ja arvioimaan tietoa ja sen lähteitä kriittisesti.

- Uuden tiedon liittäminen aiempaan tietopohjaan.
- Järjestelmällinen tiedonhankinta ja aineiston johdonmukainen käsittely.

Tänään

- Organisoituminen
- Työtavat ja tehtävä

- Tutkimus tiedon tuottamisena

- Tiedon merkityksistä:
 - uusi tieto;
 - requirements specification;
 - päätöksenteko;
 - retoriikka

Luento
Sisältö

14.1.

Intro:

- organisoituminen
- työtavat ja tehtävä
- tutkimus tiedon tuottamisena
- tiedon merkityksistä: uusi tieto; requirements specification; päätöksenteko; retoriikka

- Aiheet:
 - Sosiaalinen media
 - käytettävyys ja kuluttajapreferenssit
 - Nokian designorganisaation kehitys
 - miten Koivusaarta suunnitellaan

21.1.

Ilpo poissa; ryhmätyö: tutustuminen kolmeen kirjastoon, TKK, HKKK ja HY/joko pääkirjasto tai Kumpulan luonnontieteiden kirjasto

28.1

Ryhmätyön purku; tutustuminen Taikin kirjastoon ja ACM:n kirjastoon

11.2.

Luento:

- johdanto empiiriseen tutkimukseen
- kolme design tutkimuksen metodologiaa

18.2.

Luento: aineistoista

25.2.
Luento:
- hyvästä tulkinnasta ja selityksestä
- kirjoittamisen käytännöistä

Sisällöt

- **Sisällöt**
- 1. Johdanto: tutkimus muotoilussa. Muotoilututkimuksen kohteet
- 2. Tutkimuksen käytöistä muotoilussa: muotoilun pohja?; ajattelun selkeyttäminen/päätöksenteko; viestintä/vaikuttaminen; uuden tiedon tuottaminen. Kustannukset ja hyödyt.

- 3. Tiedon tuottamisen tavoista: deduktiivinen ja käsitteellinen päättely; induktio: kvantitatiivinen ja kvalitatiivinen
- 4. "Galleria"
- 5. Kokeellinen tutkimus
- 6. Laadullinen kenttätutkimus
- 7. Historiantutkimus
- 8. Analyysi: tilastollinen ja kvalitatiivinen tutkimus

- 9. Mikä on hyvä tulkinta tai selitys?
- 10. Kirjoittamiskäytännöt ja tutkijan etiikka