

PROJEKTISOPIMUS

YRITYS Oy ja Taideteollinen korkeakoulu ovat tehneet keskenään seuraavan sopimuksen.

1. Sopijapuolet

Tilaajana on YRITYS Oy, myöhemmin tilaaja.

Toimittajana on Taideteollinen korkeakoulu / Muotoilun osasto / Teollisen muotoilun koulutusohjelma, myöhemmin toimittaja.

2. Toteutus

Projektin ohjaajana ja vastaavana johtajana toimii professori Ilpo Koskinen.

Toteuttaja/ina on Teollisen muotoilun maisteriopiskelija/t, myöhemmin tekijä. Toimittaja huolehtii tekijöiden ja itsensä välisestä työn tulosten siirto-oikeudesta, josta tilaajalle annetaan kopio liitteeksi sopimukseen.

3. Projektin kohde

Projektin tavoitteena on suunnitella uusia innovatiivisia tuotekonsepteja, joissa huomioidaan tilaajan:

- näkökulma
- brändille asettamat vaatimukset
- taloudelliset rajoitteet (tuotteiden hintaluokka: osa alle 300€, osa 300-10.000€)
- kokoelmanäkökulma
- materiaalirajoitteet: PET ja kierrätyspaperi
- mielellään pienikokoisia tuotteita

Tuotteista tehdään konseptit, jotka huomioivat nämä rajoitteet tilaajan antamien materiaali- ja tuotantoteknisten rajoitteiden puitteissa. Lisäksi voidaan tuottaa tietokonemallinnuksia ja prototyyppejä, jotka illustroivat konsepteja.

Tavoitteena on luoda vähintään 4-5 kokoelmakonseptia, joissa kussakin on 3-6 tuotetta. Projektin työnimi on PET CONCEPTS.

Projektin yleistavoitteet on kuvattu tilaajan 19.2. pitämässä esityksessä. Projektin yksityiskohtaiset tavoitteet ja em. rajaukset esitellään tilaajan 20.3. pitämässä luennoissa.

4. Projektin vaiheet ja aikataulu

Projektin vaiheet ovat:

1 Projektin aloitusviikot

Tutustuminen

1. kestävän kehityksen designiin
2. tilaajan nykyisiin malleihin, teknologiaan ja tuotantoon luentojen avulla
3. tilaajan näkemykseen markkinatilanteesta ja asiakasryhmistä

Projektin ensimmäisten kolmen viikon aikana määritellään millaiset ominaisuudet menestyvällä tuotteella tulisi olla, tunnistetaan tilaajan tuoteperheen vaatimukset ja tuotetaan alustavat tuotekonseptit.

II Projektin I- välikokous, tavoitteiden täsmennys (3. huhtikuuta)

4. Tutkitaan ensimmäiset tuoteideat ja päätetään, mitkä niistä viedään eteenpäin konseptityöhön. Tätä varten tuotetaan visualisoituja tuotekonsepti- ja kokoelmavaihtoehtoja
5. Sovitaan konseptointisuunnittelun vaiheistus ja täsmennetty aikataulu
6. Tehdään alustava arvio eri vaihtoehtojen valmistettavuudesta ja hinnanmuodostuksesta

Projektin II-välikokous, lopullisten konseptien määrittely ja rajaus (huhtikuun loppu)

7. Valitut konseptit esitellään tilaajalle palautetta varten.
8. Päätetään, mitkä konseptit viimeistellään toukokuun aikana, ja missä muodossa (esityskuvina, tietokonemallinnuksina, prototyyppeinä)

20.5. Projektin loppuesittely tilaajalle ja konseptisuunnitteluvaiheen sulkeminen

Esitellään:

8. valitut konseptit ja kukin kokonaisuus periaatteet kaksi- ja kolmiulotteisina esityskuvina, tietokonemallinnuksina tai prototyyppeinä.
9. konsepteihin liittyvä tarina.
10. konseptien tuotantoon liittyvät ympäristönäkökohdat .

Yksilöity viikkoaikataulu

16.3. alkava viikko	Kurssin aloitus, tietosisällöt, tilaajan spesifikaatiot
23.3. alkava viikko	Taustatutkimus, konseptisuunnittelun aloitus
30.3. alkava viikko	Alustavien konseptien viimeistely esityskuntoon, <i>välikokous I</i>
5.4. alkava viikko	Valittujen konseptien yksityiskohtainen suunnittelu alkaa
14.4. alkava viikko	Konseptien suunnittelu jatkuu, ympäristönäkökohtien selvittäminen. Paketoinnin suunnittelu alkaa
20.4. alkava viikko	Konseptien muuntaminen kokoelmiksi alkaa
27.4. alkava viikko	Konseptien tuotantoteknisten näkökohtien tutkiminen. <i>Välikokous II</i>
4.5. alkava viikko	Konseptien viimeistely
11.5. alkava viikko	Design management –tehtävät; esitysten laatiminen
20.5.	Projektin loppuesittely.

5. Yhdyshenkilöt

Tilaajan puolesta yhdyshenkilönä toimii projektipäällikkö ARVO AALTO.

Toimittajan puolesta yhdyshenkilönä toimii professori Ilpo Koskinen.

6. Korvaus ja maksuehdot

Tilaaja suorittaa toimittajalle maksun seuraavasti:

Korvaussumma on 15.000,- € + ALV 22 %. Tilaaja suorittaa maksun laskutuksen perusteella; 20.5.2009. Maksuehto on 30 pv/netto.

Jatkokehittelystä sovitaan erikseen.

Tilaaja lunastaa toimittajalta harjoitustyön yhteydessä toteutetut konseptit maksamalla 1000 euron hinnan kustakin konseptista erikseen asianomaiselle opiskelijalle tai opiskelijaryhmälle. Lunastus astuu voimaan kun tilaaja on maksanut lunastushinnan konseptin tekijän tilille.

Konseptin tekijä on itse verovelvollinen saamastaan tulosta.

Jos lunastettu konsepti sisältää keksinnöllisyyttä siinä määrin, että tilaaja voi patentilla suojata lunastamansa konseptin teollisoikeudelliseksi omaisuudeksi, tulee tilaajan suorittaa mallin tekijälle (keksijälle) erillinen palkkio keksinnöstä. Tekijä ja tilaaja sopivat palkkiosta erikseen.

7. Luovutuskielto

Tätä yhteistyösopimusta ei voi siirtää kolmansille osapuolille ilman sopijapuolten suostumusta.

8. Oikeudet tuloksiin

Tilaajalla on yksinoikeus lunastaa projektin tuloksina syntyneet konseptit. Lunastus tulee tehdä vuoden 2009 aikana, muussa tapauksessa oikeudet projektin tuloksiin säilyvät tämän sopimuksen perusteella opiskelijoille ja toimittajalla. Oikeudet konseptin teolliseen hyödyntämiseen siirtyvät tilaajalle kun tilaajan korvaussumma on kokonaisuudessaan tilaajan tilillä ja konseptin lunastus on astunut voimaan.

Henkiset tekijänoikeudet jäävät aina tekijälle, mutta hänellä ei ole oikeutta myöhemminkään lunastuksen yhteydessä siirrettyjen teollisoikeuksien kaupalliseen hyödyntämiseen missään muodoissa.

Lunastuksen jälkeen toteuttajan tulee pitää konseptiin liittyvät kuvat, mallit, mallinnukset ja muut asiakirjat salaisina yhden (1) vuoden ajan, tämän jälkeen hänellä on oikeus käyttää yo. aineistoa osana omaa työ- ja opiskeluportfoliotaan.

9. Tulosten julkisuus

Projektin tulokset ovat julkisia. Niitä projektin osilta, jotka tilaaja on lunastanut, julkisuuden rajat on mainittu pykälissä 6, 7 ja 8.

10. Sopimuksen purkaminen

Tilaajalla on oikeus purkaa sopimus, mikäli työ viivästyy tai toimittaja ei muuten täytä sopimuksen velvoitteita. Toimittajalla on oikeus purkaa sopimus, mikäli tilaaja ei täytä sopimuksen velvoitteita.

11. Riitakysymysten ratkaiseminen

Tämän sopimuksen työtehtäviä ja aikataulua voidaan muuttaa tai täydentää molempien sopijapuolten yhteisellä sopimuksella. Mahdolliset riitakysymykset tämän sopimuksen osalta pyritään ratkaisemaan sovintomenettelyllä ja molempien osapuolten hyväksymän ulkopuolisen asiantuntijan avulla.

Mikäli sovintoa ei synny kohtuullisessa ajassa, ratkaistaan riitakysymykset Helsingin käräjäoikeudessa, Suomen lakia soveltaen.

12. Muut sopimusehdot

Toimittaja ei tietoisesti sisällytä projektissa syntyvään aineistoon mitään kolmansien immateriaalioikeuksin suojattua, eikä ilmaise tilaajan liikesalaisuuden piiriin kuuluvaa projektin yhteydessä hänelle uskottua tietoa kolmannelle osapuolelle.

Sopijapuoli vastaa toiselle sopijapuolelle tai kolmansille osapuolille aiheuttamastaan vahingosta. Sopijapuolet eivät kuitenkaan ole vastuussa toisilleen projektin yhteydessä aiheuttamastaan epäsuorasta tai välillisestä vahingosta.

Sopijapuolen vastuun ylärajana toista sopijapuolta kohtaan on kaikissa tapauksissa kohdassa 6 sovittu korvaussumma.

Tätä sopimusta on tehty kaksi samansisältöistä kappaletta, yksi YRITYS Oy:lle ja yksi Taideteolliselle korkeakoululle.

Helsingissä 18.3.2009

tilaaja:
YRITYS Oy

Toimitusjohtaja
Heikki Raha

toimittaja:
Taideteollinen korkeakoulu

dekaani
Professori Pirjo Hirvonen

koulutusohjelman johtaja
Professori Turkka Keinonen

projektin vastaava johtaja
Professori Ilpo Koskinen